

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ  
ЧЕГЕМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УЛЫБКА» Г.П.ЧЕГЕМ  
ЧЕГЕМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

СОГЛАСОВАНА

на заседании Педагогического совета  
г.п.Чегем  
МКДОУ «Улыбка» г.п.Чегем  
Протокол от 10.06.2025г. № 4



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

### *«Умелые ручки»*

**Направленность программы:** художественная

**Уровень программы:** стартовый

**Вид программы:** модифицированный

**Адресат:** 6-7 лет

**Срок реализации:** 1 год (36 часов)

**Форма обучения:** очная

**Автор:** Шортаева Инна Андуловна – педагог дополнительного образования

г.п.Чегем, 2025г.

## **Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы**

### **Пояснительная записка**

**Направленность:** художественная

**Уровень программы:** стартовый

**Вид программы:** модифицированный

**Нормативно-правовая база, на основе которых разработана программа:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Национальный проект «Образование».
3. Конвенция ООН о правах ребенка.
4. Приоритетный проект от 30.11.2016 г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.04.2019 г. №170 «Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».
6. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023г. №АБ-3935/06 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).
10. Протокол заочного заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22.03.2023г. №Д06-23/06пр.

11. Федеральный закон от 13.07.2020г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
13. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
14. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
15. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
16. Приказ Министерства просвещения РФ от 04.04.2025г. №269 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования и соответствующим дополнительным профессиональным программам, основным программам профессионального обучения, и о Порядке определения учебной нагрузки указанных педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре, основаниях ее изменения и случаях установления верхнего предела указанной учебной нагрузки» (вступает в силу с 1 сентября 2025г).
17. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
18. Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
19. Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»).
20. Распоряжение Правительства РФ от 28.04.2023г. №1105-р «Об утверждении Концепции информационной безопасности детей в Российской Федерации».
21. Письмо Минобрнауки РФ от 03.04.2015 г. №АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по НОКО» (вместе с «Методическими

- рекомендациями по независимой оценке качества образования образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»).
22. Письмо Минобрнауки РФ от 28.04.2017 г. №ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).
  23. Постановление Правительства РФ от 20.10.2021г. №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».
  24. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.08.2023г. №1493 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».
  25. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).
  26. Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».
  27. Приказ Минпросвещения КБР от 18.09.2023г. №22/1061 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
  28. Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).
  29. Постановление от 10 октября 2023 г. №\_1079-па «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей Чегемском муниципальном районе.
  30. Устав МК ДОУ «Улыбка» г.п.Чегем от 13.05.2022г. № 859-па;
  31. Основная образовательная программа МКДОУ «Улыбка» г.п.Чегем;
  32. Положение о дополнительном образовании воспитанников МКДОУ «Улыбка» г.п.Чегем и другие локальные акты.

**Актуальность программы** заключается в том, что дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей детей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Нетрадиционные техники очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражения в целом. В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть

одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Веселая акварелька» дается возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала.

**Новизна программы** состоит в том, что программа имеет инновационный характер. В системе работы используются традиционные и нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые для нетрадиционного рисования, аппликации, лепки, плетения. Нетрадиционные методы работы доставляют детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

**Отличительные особенности программы** каждое занятие направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у дошкольников развиваются творческие начала. В структуру программы входят два образовательных блока: теория, практика. Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. В основе практической работы лежит выполнение творческих заданий. Для того чтобы подвести учащихся 6-7 лет, к освоению навыков, предлагаются нетрадиционные методы рисования, аппликации, лепки, плетения.

**Педагогическая целесообразность программы** в том, что при ее реализации из опыта работы с детьми по развитию художественно творческих способностей в рисовании стало понятно, что стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше. В связи с этим, нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно. Важное условие развития ребенка – не только оригинальное задание, но и использование нетрадиционного бросового материала и нестандартных из технологий. Все занятия в разработанной мной программе носят творческий характер.

**Адресат программы:** Программа рассчитана на детей 6-7 лет. Признаком возраста является начинающееся становление личности, овладение творческой деятельностью, познание и имитация мира человеческих взаимоотношений. В данном возрасте ребёнок проявляет интерес к творчеству, у него развивается воображение, самостоятельность. Дошкольник приобретает опыт успешной

деятельности, и это придаёт ему уверенность в себе, укрепляет стремление к новым достижениям. Ребенок нацелен на достижение положительных результатов. Это качество очень важно для формирования художественной культуры, творческого потенциала каждого ребенка: фантазии, наблюдательности.

**Срок реализации:** 1 год, 36 часов.

**Режим занятий:** Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность занятий –30 минут.

**Наполняемость группы:** 12-15 детей.

**Форма занятий:**

1. Индивидуальные.
2. Групповые.
3. Коллективные.

**Цель:** развитие творческой индивидуальности обучающегося посредством декоративно- прикладного творчества.

**Задачи программы:**

**Личностные:**

- развить творческую индивидуальность обучающегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- развить внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение;
- сформировать навыки коллективной деятельности, сотрудничества с товарищами;
- развить воображение, творческий потенциал, желание и умение подходить к любой своей деятельности творчески;
- воспитать обучающихся в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.

**Предметные:**

- сформировать у обучающегося комплекс начальных знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства;
- научить работать с различными материалами, экспериментировать и применять различные техники;
- сформировать знания о некоторых приемах работы в творческой деятельности;
- развить художественный вкус и чувство гармонии;
- сформировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации и др.

**Метапредметные:**

- развить навыки свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- развить творческую активность и сформировать потребность к самовыражению через художественно-продуктивную деятельность.

### Учебный план

| № п/п | Наименование раздела, темы           | Количество часов |                 |               | Формы аттестации/ контроля |
|-------|--------------------------------------|------------------|-----------------|---------------|----------------------------|
|       |                                      | всего            | теория          | практика      |                            |
| 1.    | Вводное занятие                      | 1                | 1               | -             | Беседа                     |
| 2.    | Волшебное тесто                      | 10               | 5               | 5             | Наблюдение                 |
| 3.    | Плетение адыгской тесьмы             | 15               | 4               | 11            | Наблюдение                 |
| 4.    | Рисование нетрадиционными методиками | 10               | 5               | 5             | Наблюдение, выставка       |
|       | <b>ВСЕГО:</b>                        | <b>36 часов</b>  | <b>15 часов</b> | <b>21 час</b> |                            |

### Содержание учебного плана

#### «Вводное занятие»-1ч.

**Теория.** Вводное занятие. Техника безопасности

#### Раздел 1. «Волшебное тесто» -10 часов

**Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. «Знакомство с тестом».**

**Теория :** Изобразительное искусство, его виды .Объяснение важности соблюдения техники безопасности в ходе работы.

**Практика:** Знакомство с инвентарём для замешивания «солёного» теста.

#### Тема 2. «Лепка из «солёного» теста» -2 ч.

**Теория :** «Солёное» тесто, его состав и процесс замешивания .

**Практика:** Приготовление рабочего места ,ингридиентов для замешивания теста.

#### Тема 3 . «Плюшки-завитушки» 2 ч.

**Теория.** Объяснение хода работы лепки из солёного теста.

**Практика.** Вырезание и раскатывание фигурок из теста . Раскладывание изделий на заранее подготовленную доску для сушки.

#### Тема 4 .Раскрашивание красками «Плюшек-завитушек» (2ч.)

**Теория.** Выбор цветов для раскрашивания высушенных заранее фигурок.

**Практика.** Раскрашивание изделий разноцветными красками.

### **Тема 5. Цветик-семицветик (2ч.)**

**Теория.** Знакомство с новыми методами и материалами рисования и лепки.

**Практика.** Выполнение работы «Цветик-семицветик с использованием лепки из солёного теста.

### **Тема 6. Раскрашивание красками Цветик-семицветик (2ч.)**

**Теория.** Выбор основных цветов для раскрашивания цветка .

**Практика.** Раскрашивание цветка разноцветными красками .

## **Раздел 2. «Плетение адыгской тесьмы» (15ч.)**

### **Тема 1. Знакомство с прикладным искусством «Плетение адыгской тесьмы» (2 ч.)**

**Теория.** История возникновения плетения «адыгской тесьмы», его разновидности.

**Практика.** Подготовка нитей для плетения.

### **Тема 2. Плетение плоской тесьмы из объёмных ниток (2ч.)**

**Теория.** Знакомство с видами плетения плоской тесьмы на объёмных нитках. Закрепление названия пальцев - большой, указательный, средний, безымянный, мизинец.

**Практика.** Нанизывание ниток для плетения на пальцах.

### **Тема 3. Плетение плоской тесьмы из объёмных ниток (2ч.)**

**Теория.** Подбор разноцветных ниток для плетения .

**Практика.** Плетение плоской тесьмы из ниток разных цветов.

### **Тема 4. Плетение плоской тесьмы из ниток мулине. «Закладка для книги». (2ч.)**

**Теория.** Алгоритм плетения плоской тесьмы на тонких нитях – мулине.

**Практика.** Плетение закладки для книги из тонких нитей мулине .

### **Тема 5. Коллективная работа с использованием плоской тесьмы «Зимний лес» (2ч.)**

**Теория.** Понятие «пейзаж». Принципы работы с новым материалом.

**Практика.** Распределение обязанностей между детьми . Проклеивание тесьмой по заранее намеченным линиям .

### **Тема 6. Завершение работы «Зимний лес» (2ч.)**

**Теория.** Обсуждение впечатлений от работы .Закрепление знаний пословиц о труде, трудолюбии, рукоделии.

**Практика.** Завершение работы «Зимний лес». Проведение выставки .

**Тема 7. «Браслет» - украшение из плоской тесьмы. (2 ч.)**

**Теория.** Знакомство с украшениями из плетеной тесьмы.

**Практика.** Плетение браслета из разноцветных ниток .

**Тема 8. Завершение работы «Браслет». (1 ч.)**

**Теория.** Закрепление знаний о видах плетения тесьмы .

**Практика.** Завершение работы, демонстрация.

**Раздел 3. «Рисование нетрадиционными методиками» (10 ч.)**

**Тема 1. Букет для мамочки (рисование трубочками). (1 ч.)**

**Теория.** Знакомство с нетрадиционными методами рисования (техникой рисования трубочками).

**Практика.** Рисунок букета цветов методом нанесения краски на лист бумаги трубочками.

**Тема 2. «Юный исследователь» (роспись по камню) (2 ч.)**

**Теория.** Загадки про насекомых, перечисление известных фактов о них, рассказ о технике рисования по камню.

**Практика.** Выполнение работы «Юный исследователь».

**Тема 3. Плюшевый Медвежонок (рисование поролоном). (1 ч.)**

**Теория.** Знакомство с техникой рисования поролоновой губкой , объяснение этапов рисования медвежонка .

**Практика.** Рисунок медвежонка поролоновой губкой.

**Тема 4. Морской берег (рисование свечой) (1ч.)**

**Теория.** История возникновения метода рисования свечой. Выбор темы для рисунка.

**Практика.** Рисунок морского берега.

**Тема 5. Собачка, котёнок (метод обрисов. ладошки) (1ч.)**

**Теория.** Загадки про собаку и котенка , рассказ про домашних животных . Знакомство с новым приемом рисования (обрисов. ладошки).

**Практика.** Обрисование ладошки , дорисовывание части тела (нос, глаза, усы...).

**Тема 6. Жираф (метод «обрисов. ладошки») (1ч.)**

**Теория.** Закрепление знаний детей о Африке, африканских животных.

**Практика.** Обрисование ладошки, дорисовывание частей тела жирафа цветными карандашами ,выставка работ.

**Тема 7. Салют. ( метод «пластилинография»).(1 ч.)**

**Теория.** Знакомство детей с новым методом рисования «пластилинография». Закрепление знаний детей о Дне Победы, воспитание уважения благодарности ветеранам , участникам ВОВ.

**Практика.** Выполнение работы «Салют» техникой пластилинография.

**Тема 8.Обобщающее занятие, итоговая выставка детских работ «Природа-Художница- Волшебница». (2 ч.)**

**Теория.** Повторение методов нетрадиционного рисования, Выбор темы для итоговой работы.

**Практика.** Рисунок по замыслу на тему «Природа-Художница-Волшебница». Итоговая выставка.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

**У обучающихся будет/ будут:**

1. Сформировано умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками.
2. Желание доводить начатое дело до конца.
3. Более внимательны, усидчивы, аккуратны выдержаны.
4. Замечать красоту окружающего мира.

**Предметные:**

**У обучающихся будет/будут:**

- 1.Сформирован устойчивый интерес к изготовлению поделок из различных материалов.
- 2.Представление о материале, из которого сделана поделка.
- 3.Владеть разными приёмами работы с различными материалами.
- 4.Самостоятельно определять последовательность выполнения работы, выполнять работу по замыслу.

**Метапредметные:**

**У обучающихся будет/ будут:**

- 1.Развит художественный вкус, фантазия, пространственное воображение и внимание.
2. Обогащён визуальный опыт через посещение выставок, наблюдений на прогулке.
3. Развита способность работать руками, приучены к точным движениям пальцев, развита мелкая моторика рук, развит глазомер.

## Раздел 2: Комплекс организационно- педагогических условий

### Календарный учебный график

| Год обучения | Дата начала учебного года | Дата окончания учебного года | Количество учебных недель | Количество учебных часов в год | Режим занятий  |
|--------------|---------------------------|------------------------------|---------------------------|--------------------------------|----------------|
| стартовый    | 01.09.25г.                | 31.05.2026г.                 | 36                        | 36                             | 1 раз в неделю |

#### Расписание занятий:

**Вторник:** 16.00-16.25 (I подгруппа)  
16.30-16.55 (II подгруппа)

#### Условия реализации программы

Занятия по программе проводятся в актовом зале, оборудованном в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы с детьми дошкольного возраста в ДОУ.

#### Кадровое обеспечение

Реализация программы проводится педагогом дополнительного образования, имеющим: высшее педагогическое образование, высшую квалификационную категорию, опыт работы, а также прошедший курсы повышения квалификации по дополнительному образованию.

#### Материально-техническое обеспечение

##### Используемые материалы для оригами:

- бумага А4 разноцветная;
- фломастеры, цветные карандаши;
- клей- карандаш

##### Используемые материалы для плетения адыгской тесьмы:

- специальный столик, стойка для плетения;
- нитки для плетения (объёмные, мулине);
- ножницы для детского творчества;
- элементы для украшения поделок.

##### Используемые материалы для лепки из солёного теста:

- солёное тесто (мука, вода, соль);
- доски для раскатывания ;

- валики, скалки для раскатывания;
- деревянные палочки, стеки, карманная расческа;
- формы для выпечки, насадки для кулинарного шприца;
- кофейное ситечко;
- чесноковыжималка;
- пробки с резьбой от бутылок;
- специальное колёсико для резки теста и другие оригинальные вещицы.

#### Используемые материалы для нетрадиционного рисования:

- бумага разного формата и структуры;
- краски (акварель, гуашь);
- кисти разной толщины;
- восковые мелки;
- восковые свечи ;
- коктельные палочки;
- нити (шерстяная, хлопковая);
- поролон;
- речные плоские камни и др.

#### **Методы работы**

- наглядный (демонстрация наглядных пособий);
- практический (упражнение, экспериментирование, решение творческих задач);
- словесный (беседа, рассказ, разъяснение, инструктаж);
- воспитательный (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.)
- игровой (дидактические игры, ролевые игры, дискуссии).

#### **Учебно-методическое и информационное обеспечение**

- дополнительная образовательная общеразвивающая программа;
- учебно- методическая литература;
- репродукции, фотографии, картинки, поделки, образцы, шаблоны и т.д.;
- презентации к занятиям;
- фонотека;
- интернет- ресурсы.
- учебный кабинет для проведения занятий, оснащенный столами, стульями;
- телевизор;
- ноутбук;
- видеопроектор;
- подборка CD дисков, видеотека,
- выставка детского творчества;

- наглядно-информационный материал для родителей;
- учебный стол-8, стулья – 35, стол для игр -3,
- демонстрационная доска

#### Формы аттестации и виды контроля:

- педагогическое наблюдение;
- собеседование;
- опрос;
- творческие задания;
- самостоятельная работа;
- выставка.

Диагностика освоения программы проводится в начале и в конце учебного года и осуществляется с помощью мониторинга, основными методами которого являются беседа, наблюдение, исследовательские методы, содержащие инструментарий измерения результатов и показывающие уровень развития воображения, восприятия и моторики руки.

#### Оценочные материалы:

- диагностические карты;
- критерии оценок.

#### Критерии оценки результатов освоения программы

|     | Показатели           | Уровни развития<br>(В – высокий, С – средний, Н – низкий) |                 |                     |                 |                        |                 |
|-----|----------------------|---|-----------------|---------------------|-----------------|------------------------|-----------------|
|     |                      | Развитие воображения                                      |                 | Развитие восприятия |                 | Развитие моторики руки |                 |
|     |                      | Начало программы  | Конец программы | Начало программы    | Конец программы | Начало программы       | Конец программы |
| 1   | Фамилия, имя ребенка |   |                 |                     |                 |                        |                 |
| 2   |                      |   |                 |                     |                 |                        |                 |
| ... |                      |   |                 |                     |                 |                        |                 |

**5 баллов** - ребенок с заданием справляется легко, без помощи взрослого, выполняет аккуратно.

**4 балла** - ребенок задание выполняет с частичной помощью взрослого, недостаточно аккуратно.

**3 балла** - ребенок задание выполняет с помощью взрослого, недостаточно аккуратно.

### Список литературы для педагогов:

1. Аллаярова И. Е. Симфония красок. Москва: Гном и Д, 2006г.
2. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, занятия, планирование. Москва: ТЦ Сфера, 2005г.
3. Малышева А.Н. Аппликация: Академия развития: Академия Холдинг. Ярославль: Дом печати, 2004г.
4. Комарова Т.С. Как научить ребенка рисовать. Москва: Столетие, 1998г.
5. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности. Москва: Столетие, 2000г.
6. Герчук Ю.Я. Основы художественной грамоты. Москва: Учебная литература, 1998г.
7. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. Москва: Педагогика, 1989г.
8. Студенецкая Е.Н. Одежда народов Северного Кавказа : Москва «Наука» , 1989 г.
9. Кишев А.С. Народные художественные промыслы : Учебная литература, «Эльбрус», 1996 г.

### Список литературы для обучающихся:

1. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь, Москва: Просвещение, 2019г.
2. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь», Москва: Просвещение, 2020г.
3. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – М., 1992, с 40
4. Гайденко Е.А. Чудеса из бумаги: оригами. – Ростов-на-Дону., 2007, с113
5. Иванова Л.В. Цветы оригами для любимой мамы. – М.,2010.
6. Соколова С.В. Сказка оригами. Игрушки из бумаги. – М., 2007

### Интернет-ресурсы:

Портал «Дополнительное образование». Адрес сайта: <http://dopedu.ru/>  
Творческая студия «Мастерица». Адрес сайта: <http://skortg.blogspot.com/>  
Педагогические технологии дополнительного образования детей. Адрес сайта: <http://tehnology-ydod.narod.ru>  
«Страна мастеров». Адрес сайта: <http://stranamasterov.ru/>  
Мессенджер Telegram ( Чаты: «Поделки для детей», «Дети+Родители»)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ  
ЧЕГЕМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УЛЫБКА» Г.П.ЧЕГЕМ  
ЧЕГЕМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

---

СОГЛАСОВАНА  
на заседании Педагогического совета  
МКДОУ «Улыбка» г.п.Чегем  
Протокол от 10.06.2025г. №4

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МКДОУ «Улыбка» г.п.Чегем  
Дикинова К.С.  
Приказ от 10.06.2025г. № 51



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

**Уровень программы: стартовый**

**Адресат: 6-7 лет**

**Год обучения: 1 год обучения (36 часов)**

**Автор: Шортаева Инна Андуловна - педагог дополнительного образования**

г.п.Чегем, 2025г.

**Цель:** развитие творческой индивидуальности обучающегося посредством декоративно-прикладного творчества.

**Задачи программы:**

**Личностные:**

- развить творческую индивидуальность обучающегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- развить внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение;
- сформировать навыки коллективной деятельности, сотрудничества с товарищами;
- развить воображение, творческий потенциал, желание и умение подходить к любой своей деятельности творчески;
- воспитать обучающихся в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.

**Предметные:**

- сформировать у обучающегося комплекс начальных знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства;
- научить работать с различными материалами, экспериментировать и применять различные техники;
- сформировать знания о некоторых приемах работы в творческой деятельности;
- развить художественный вкус и чувство гармонии;
- сформировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации и др.

**Метапредметные:**

- развить навыки свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- развить творческую активность и сформировать потребность к самовыражению через художественно-продуктивную деятельность.

### **Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

**У обучающихся будет/будут:**

1. Сформировано умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками.
2. Желание доводить начатое дело до конца.
3. Более внимательны, усидчивы, аккуратны выдержаны.
4. Замечать красоту окружающего мира.

**Предметные:**

**У обучающихся будет/будут:**

1. Сформирован устойчивый интерес к изготовлению поделок из различных материалов.

2. Представление о материале, из которого сделана поделка.
3. Владеть разными приёмами работы с различными материалами.
4. Самостоятельно определять последовательность выполнения работы, выполнять работу по замыслу.

**Метапредметные:**

**У обучающихся будет/ будут:**

1. Развит художественный вкус, фантазия, пространственное воображение и внимание.
2. Обогащён визуальный опыт через посещение выставок, наблюдений на прогулке.
3. Развита способность работать руками, приучены к точным движениям пальцев, развита мелкая моторика рук, развит глазомер.

Календарно- тематический план

| № п/п | Дата занятия | Наименование раздела, темы                                    | Количество часов |          |           | Форма аттестации/ контроля |
|-------|--------------|---|------------------|----------|-----------|----------------------------|
|       |              |   | Всего            | Теория   | Практика  |                            |
|       |              | <b>Вводное занятие</b>  | <b>1</b>         | <b>1</b> | <b>-</b>  |                            |
|       |              | <b>Раздел 1.<br/>«Волшебное тесто»</b>                        | <b>10</b>        | <b>5</b> | <b>5</b>  |                            |
| 1.    |              | «Лепка из солёного теста»                                     | 2                | 1        | 1         | самостоятельная работа     |
| 2.    |              | «Плюшки – завитушки»  | 2                | 1        | 1         | самостоятельная работа     |
| 3.    |              | Раскрашивание красками « Плюшек – завитушек»                  | 2                | 1        | 1         | Творческое задание         |
| 4.    |              | Цветик- семицветик  | 2                | 1        | 1         | творческое задание         |
| 5.    |              | Раскрашивание красками «Цветик – семицветик»                  | 2                | 1        | 1         | Самостоятельная работа     |
|       |              | <b>Раздел 2.<br/>«Плетение адыгской тесьмы »</b>              | <b>15</b>        | <b>5</b> | <b>10</b> |                            |
| 1.    |              | Знакомство с прикладным искусством «Плетение адыгской тесьмы» | 2                | 1        | 1         | Опрос                      |
| 2.    |              | Плетение плоской тесьмы из объёмных ниток                     | 2                | 1        | 1         | самостоятельная работа     |
| 3.    |              | Плетение плоской тесьмы из объёмных ниток                     | 2                | -        | 2         | самостоятельная работа     |
| 4.    |              | Плетение плоской тесьмы из ниток мулине. «Закладка для книги» | 2                | 0,5      | 1,5       | самостоятельная работа     |
| 5.    |              | Коллективная работа с использованием                          | 2                | 1        | 1         | самостоятельная работа     |

|    |  |  |           |          |          |                                    |
|----|--|--|-----------|----------|----------|------------------------------------|
|    |  | плоской тесьмы<br>«Зимний лес»   |           |          |          |                                    |
| 6. |  | Завершение работы<br>«Зимний лес»                                      | 2         | -        | 2        | Творческое<br>задание,<br>выставка |
| 7. |  | «Браслет» -<br>украшение из<br>плоской тесьмы                          | 2         | 0,5      | 1,5      | самостоятельная<br>работа          |
| 8. |  | Завершение работы<br>«Браслет»   | 1         | -        | 1        | выставка                           |
|    |  | <b>Раздел 3.<br/>«Рисование<br/>нетрадиционными<br/>методиками»</b>    | <b>10</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                    |
| 1. |  | Букет для мамочки<br>(рисование<br>трубочками)                         | 1         | 0,5      | 0,5      | самостоятельная<br>работа          |
| 2. |  | «Юный<br>исследователь»<br>(ропись по камню)                           | 2         | 1        | 1        | творческое<br>задание              |
| 3. |  | Плюшевый<br>Медвежонок<br>(рисование<br>поролоном)                     | 1         | 0,5      | 0,5      | самостоятельная<br>работа          |
| 4. |  | Морской берег<br>(рисование свечой)                                    | 1         | 0,5      | 0,5      | самостоятельная<br>работа          |
| 5. |  | Собачка, котёнок<br>(метод обрисов.<br>ладошки)                        | 1         | 0,5      | 0,5      | самостоятельная<br>работа          |
| 6. |  | Жираф<br>(метод обрисов.<br>ладошки)                                   | 1         | 0,5      | 0,5      | творческое<br>задание,             |
| 7. |  | Салют (метод<br>«пластилинография»)                                    | 1         | 0,5      | 0,5      | Педагогическое<br>наблюдение,      |
| 8. |  | Обобщающее<br>занятие, итоговая<br>выставка детских<br>работ «Природа- | 2         | 1        | 1        | опрос, итоговая<br>выставка        |

|  |                           |                    |                    |                  |  |
|--|---------------------------|--------------------|--------------------|------------------|--|
|  | Художница-<br>Волшебница» |                    |                    |                  |  |
|  | <b>ВСЕГО:</b>             | <b>36</b><br>часов | <b>15</b><br>часов | <b>21</b><br>час |  |

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ  
ЧЕГЕМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УЛЫБКА» Г.П.ЧЕГЕМ  
ЧЕГЕМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

---

СОГЛАСОВАНА  
на заседании Педагогического совета  
МКДОУ «Улыбка» г.п.Чегем  
Протокол от 10.06.2025г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МКДОУ «Улыбка» г.п.Чегем  
Дикина К.С.  
Приказ от 10.06.2025г. № 51



**ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

**Уровень программы: стартовый**

**Адресат: 6-7 лет**

**Год обучения: 1 год обучения (36 часов)**

**Автор: Шортаева Инна Андудовна - педагог дополнительного образования**

г.п.Чегем, 2025г.

**Цель воспитательной работы:** личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

**Задачи воспитательной работы:**

1. Формировать у обучающихся ценностные отношения к окружающему миру, другим людям, себе.
2. Способствовать овладению первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения.
3. Формировать первичный опыт деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Направленность:** патриотическая, социальная, познавательная, физическая и оздоровительная, трудовая, этико-эстетическая.

**Формы работы:** групповые и индивидуальные.

### **Планируемые результаты**

**У обучающихся будет/будут:**

1. Сформировано ценностные отношения к окружающему миру, другим людям, себе.
2. Владеть первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения.
3. Сформирован первичный опыт деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

## Календарно-тематический план

| № | Направление воспитательной работы | Наименование мероприятия  | Срок выполнения | Ответственный  | Планируемый результат   |
|---|-----------------------------------|---|-----------------|--|---|
| 1 | <b>Патриотическое</b>             | Выставка «Мой край родной, как ты многообразен»                                   | Сентябрь, 2025г | Воспитатели<br>Педагог дополнительного образования             | Имеет представление о своём родном крае, уважение к традициям КБР |
|   |                                   | Выставка ко Дню народного единства  | Ноябрь, 2025г   | Воспитатели<br>Педагог дополнительного образования             | Имеет представление о своей стране                                |
|   |                                   | Поздравления для пап к 23 февраля (поделки)                                       | Февраль, 2026г  | Воспитатели<br>Педагог дополнительного образования             | Понимают ценности семьи и общества                                |
|   |                                   | Оформление Уголка памяти  | Май, 2026г      | Воспитатели<br>Педагог дополнительного образования             | Уважает историческое прошлое своего народа, любовь к Родине       |
| 2 | <b>Социальное</b>                 | Выставка поделок ко Дню Воспитателя   | Сентябрь, 2025г | Воспитатели<br>Педагог дополнительного образования             | Уважение к труду сотрудников детского сада                        |
|   |                                   | Подарки ко Дню пожилых людей  | Октябрь, 2025г  | Воспитатели<br>Педагог дополнительного образования             | Уважение к пожилым людям и забота                                 |
|   |                                   | Открытки для мам, бабушек к Международному женскому дню                           | Март, 2026г     | Воспитатели<br>Педагог дополнительного образования             | Заботливое отношение к мамам, бабушкам                            |
|   |                                   | Участие в муниципальных и республиканских конкурсах художественной направленности | в течении года  | Воспитатели<br>Педагог дополнительного образования<br>Родители | Интерес к творчеству  |
| 3 | <b>Познавательное</b>             | Мини-музей «Животные»   | Октябрь, 2025г  | Воспитатели<br>Педагог дополнительного образования             | Интерес к животному миру  |
|   |                                   | Акция «Никто не   | Май,            | Воспитатели  | Уважает   |

|   |                                     |  |                |   |   |
|---|-------------------------------------|--|----------------|---|---|
|   |                                     | забыт, ничто не забыто»                                  | 2026г          | Педагог дополнительного образования             | историческое прошлое своего народа, любовь к Родине           |
|   |                                     | Тематическая неделя «Космические просторы»               | Апрель, 2026г  | Воспитатели Педагог дополнительного образования | Интерес детей к космосу, к профессии космонавта               |
| 4 | <b>Физическое и оздоровительное</b> | Организация фотоконкурса «Папа, мама, Я – дружная семья» | Январь, 2026г  | Воспитатели Педагог дополнительного образования | Формируется потребность в активном отдыхе                     |
| 5 | <b>Трудовое</b>                     | Сбор гербария из осенних листьев                         | Октябрь, 2025г | Воспитатели Педагог дополнительного образования | Развитие предпосылок к трудовым действиям                     |
|   |                                     | Коллективная работа по замыслу                           | Апрель, 2026г  | Воспитатели Педагог дополнительного образования | Положительное отношение к труду, умение работать в коллективе |
| 6 | <b>Этико-эстетическое</b>           | Оформление к осеннему празднику                          | Октябрь, 2025г | Воспитатели Педагог дополнительного образования | Формируется художественно-эстетический вкус                   |
|   |                                     | Творческая выставка «Весна пришла!»                      | Апрель, 2026г  | Воспитатели Педагог дополнительного образования | Способен создавать красоту в композициях                      |

### Работа с родителями

#### Сентябрь

1. Выступление на родительских собраниях в группах на тему: «Знакомство родителей с кружком «Чудеса своими руками»».
2. Выставка «Мой край родной, как ты многообразен» (совместно с родителями).

#### Октябрь

1. Консультация «Когда и как следует начинать приобщение ребёнка к миру прекрасного».

#### Ноябрь

1. Мастер-класс «Поделки из бросового материала».
2. Показ НОД для родителей.

#### Декабрь

1. Консультация «Как сделать новогоднюю игрушку своими руками».
2. Мастер-класс: «Новогодняя ёлка из ватных дисков».

#### **Январь**

1. Семейный фотоконкурс «Поделки из снега».

#### **Февраль**

1. Показ НОД для родителей.

#### **Март**

1. Совместная с детьми выставка – конкурс «Весенние цветы небывалой красоты».
2. Консультация на тему: «Ум ребёнка на кончиках его пальцев».

#### **Апрель**

1. Совместная с детьми выставка «Космические просторы».
2. Консультация для родителей: «Художники нашего края».

#### **Май**

1. Оформление Уголка памяти совместно с родителями.
2. Отчет об образовательном процессе кружка «Чудеса своими руками» за 2025-2026 учебный год на родительских собраниях.